

INFORMAZIONI PERSONALI

Guerri Luisa

fr. San Bernardo, 57/a, 38020 Rabbi (TN) (Italia)

(+39) 3398665415

luisa.guerri77@gmail.com

Data di nascita 25/03/1977 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

- dall'a.s. 2020/2021 insegnante presso la Scuola Parentale Montessori Val di Sole;
- a.s. 2019/2020 insegnante per la scuola materna e primaria presso l'associazione Montessori Val di Non e Rotaliana;
- da gennaio 2019 responsabile della gestione del Museo della Civiltà Solandra a Malé, per il Centro Studi per la Val di Sole;
- da maggio 2017 responsabile della gestione della Fucina Marinelli, per il Centro Studi per la Val di Sole e successivamente per il Comune di Malé;
- da settembre 2016 coordinatrice del Tavolo Cultura Val di Sole, tavolo di coordinamento delle attività culturali dei musei della Val di Sole (Trentino);
- ideazione e coordinamento del convegno "Archeologia e cultura in Val di Sole. Ricerche, contesti, prospettive", per l'A.P.S. Mulino Ruatti, in collaborazione con la Soprintendenza dei Beni Culturali della P.A.T., il Muse. l'Università degli Studi di Trento;
- da gennaio 2016 membro del Comitato di gestione del Museo della Civiltà Solandra
- dal 2010 didattica archeologica e etnografica presso il Museo del Molino Ruatti;
- dal 2009 guida museale presso il Molino Ruatti – Museo del mulino ad acqua a Pracomo di Rabbi (TN);
- dal 2009 responsabile, per il Comune di Rabbi e in seguito per l'A.P.S. Mulino Ruatti, della gestione e programmazione culturale il Molino Ruatti – Museo del mulino ad acqua a Pracomo di Rabbi (TN);
- dal 2017 guida al percorso "Opifici in Val di Rabbi" in collaborazione col Parco dello Stelvio, il Museo del Molino Ruatti, la Fucina Marinelli;
- aprile -maggio 2017 organizzazione del corso di formazione "Benvenuto in Val di Rabbi" sull'accoglienza turistica, in collaborazione con Terme di Rabbi, Rabbivacanze, Molino Ruatti, Comune di Rabbi, Parco dello Stelvio;
- 2010-2016 didattica archeologica dal titolo "La vita dell'uomo preistorico" e "Pomeriggi con l'archeologo" per il Parco Nazionale dello Stelvio;
- 2015 Schedatrice di oggetti etnografici dei musei della Civiltà Solandra, Fucina Marinelli, Molino Ruatti (Val di Sole – Trentino) per il progetto Portale Memoria, su fondi europei Progetto Laeder;
- 2018 allestimento della vetrina con oggetti provenienti dal sito di Tilmen Höyük presso il Museo Archeologico di Gaziantep (Turchia);
- 2018 catalogazione oggetti provenienti dallo scavo diretto da B. Alkim del sito di Tilmen Höyük, conservati presso il Museo Archeologico di Gaziantep (Turchia);
- 2015 Partecipazione al progetto di ricerca etnografica e storico-linguistica "Portale Memoria" finanziato con fondi europei Leader , come coordinatrice della catalogazione degli oggetti dei musei della Civiltà Solandra, Molino Ruatti e Fucina Marinelli in Val di Sole (Trentino);
- 2014-2015 coordinatrice del progetto di ricerca etnografica "El Grotol e la storia da Valorz: personaggi e luoghi della leggenda in Val di Rabbi";
- 2012-2013 coordinatrice del progetto di ricerca storica "Ricostruiamo i legami: storie di emigrazione in Val di Rabbi". Come scrivere un CV di successo, New Associated Publisher, Londra, 2002.
- 2011 e 2012 vincitrice della borsa di studio europea "Marco Polo" per lo studio dei reperti archeologici provenienti dagli scavi britannici di Karkemish (Turchia), presso il British

Curriculum vitae

Museum (Londra - Regno Unito), il Museo Archeologico di Istanbul (Turchia), il Museo delle Civiltà Anatoliche (Ankara - Turchia) e il Museo Archeologico di Gaziantep (Turchia);

- estate 2008 guida presso le Meridiane in località Monclassico (TN);
- luglio-agosto 2007 corso di didattica archeologica per bambini presso l'associazione "Heliantus" di Mezzana (TN);
- estate 2007/2008 escursioni guidate presso i siti delle fucine e dalla calcara in Val Meledrio, Dimaro (TN);
- 2005 revisione scientifica del libro *I Babilonesi* di Jursa per la società editrice "Il Mulino" di Bologna;
- 1999 - 2001 apprendista geometra presso lo "Studio Ambiente" di R.A. Carmeci a Mezzana (TN);
- 1999 apprendista geometra presso lo studio lanes di Croviana (TN).

SCAVI ARCHEOLOGICI

- dal 2011 al 2015 partecipazione allo scavo del sito di Karkemish (Gaziantep-Turchia), diretto dal Prof. Nicolò Marchetti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, con mansioni di capoarea, addetta alla catalogazione e alla schedatura di oggetti;
- dal 2009 al 2010 partecipazione allo scavo d'emergenza del sito di Taslı Geçit Höyük (Gaziantep Turchia), diretto dal Prof. Nicolò Marchetti dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, con mansioni di capoarea, addetta alla catalogazione e alla schedatura di oggetti;
- dal 2003 al 2007 partecipazione allo scavo del sito di Tilmen Höyük (Gaziantep-Turchia), diretto dal Prof. Nicolò Marchetti, dell'Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, con mansioni di capoarea, addetta alla catalogazione e alla schedatura di oggetti, assistente topografico, disegnatrice ceramica;
- dal 2 al 8 agosto 2004 scavo al Castello di Carpena (SP) col Gruppo Archeologico Spezzino con mansioni di assistente allo scavo; - dal 14 al 25 luglio 2003 scavo a Loppio (TN) del Museo Civico di Rovereto con mansioni di assistente allo scavo.

Principali attività e responsabilità: esperienza nello scavo archeologico e nello studio di materiali, esperienza nella gestione di siti e musei etnografici, nella ricerca storico-antropologica, nella gestione di gruppi per laboratori e visite guidate; esperienza nella didattica archeologica, storica, etnografica, sia per la realizzazione di progetti specifici, sia per la loro realizzazione.

Attività o settore: Archeologia, etnografia, schedatura materiale archeologico ed etnografico, gestione e guida museale, didattica archeologica, storica ed etnografica, ricerca storica, antropologica, etnografica.

PUBBLICAZIONI:

- *L'Alto Noce nell'economia* in Viaggio lungo il Noce in Val di Sole. Storie e storie di un fiume, Linea Grafica Bertelli editori, Trento, 2018;
- CULT, Nitida Immagine, 2017. Guida ai musei e siti culturali della Val di Sole, per APT.
- Archeologia e cultura in Val di Sole. Ricerche, contesti, prospettive, a cura di Luisa Guerri e Nicola Pederagnana, Nitida Immagine, 2017;
- Space and Ritual in Early Dynastic Mesopotamia: a Contextual Analysis of the Shrines of Tutub . (OCNUS 16), Ante Quem, Bologna;
- *Some Preliminary Remarks on the Iron age Stone Vessel from Karkemish* in Karkemish. An Ancient Capital on the Euphrates, edited by Nicolò Marchetti, Ante Quem Bologna 2014

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- aprile 2022 diploma di Family Coach Montessori presso la scuola di Family Coach di Alessia Salvini;
- marzo 2021 diploma di differenziazione didattica Montessori con l'Opera Nazianale Montessori;
- luglio 2020 diploma di baby-sitter Montessori presso la scuola di Baby-sitter di Alessia Salvini;
- aprile -maggio 2017 partecipazione al corso di formazione "Benvenuto in Val di Rabbi" sull'accoglienza turistica, organizzato da Terme di Rabbi, Rabbivacanze, Molino Ruatti, Comune di Rabbi, Parco dello Stelvio;
-

Curriculum vitae

- marzo 2017 partecipazione al corso di formazione “Fiabe e leggende del Trentino. Messa in scena e laboratori” presso il Museo degli Usi e Costumi della gente trentina di S.Michele a/A (TN);
- maggio – giugno 2016 partecipazione al “Corso di formazione e aggiornamento per operatori ecomuseali” presso il Museo degli Usi e Costumi della gente trentina di S.Michele a/A (TN);
- ottobre 2016 partecipazione al “2° Laboratorio Alpino. Percorsi di innovazione, con giovani, sul territorio. Come costruire un'itinerario culturale in Val di Sole: luoghi, metodi e strumenti” organizzato dalla Commissione cultura e biblioteca SAT – Trento;
- 2014 **Dottorato di Ricerca** in Archeologia, Dipartimento di Archeologia dell'Alma Mater Studiorum–Università di Bologna dal titolo “Gli oggetti e la documentazione degli scavi britannici a Karkemish: una nuova analisi”;
- A.A. 2008-09 **Diploma alla Scuola di Specializzazione** in Archeologia presso l'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, con una tesi in Archeologia Orientale dal titolo “L'accesso occidentale della città paleosiriana di Tilmen Höyük: analisi dell'architettura e dei materiali dell'area K-3”;
- A.A. 2007/08 partecipazione al laboratorio di III livello di “Materiali Romani” tenuto dalla Prof.ssa Luisa Mazzeo presso il Dipartimento di Archeologia dell'Alma Mater Studiorum–Università di Bologna;
- -A.A. 2007/08 partecipazione al laboratorio di II livello di “Disegno di materiale ceramico” tenuto dalla Dott.ssa Chiara Mattioli presso il Dipartimento di Archeologia dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna;
- A.A. 2006/07 partecipazione al laboratorio di II livello di “Rilievo delle strutture archeologiche” tenuto dal Dott. Enrico Giorgi presso il Dipartimento di Archeologia dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna;
- 2007 partecipazione al corso “Grass free ed Open Source Gis e Geodatabase: teoria e applicazioni” presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale – CUDAM (Centro per la Difesa idrogeologica dell'Ambiente Montano), Università degli Studi di Trento;
- A.A. 2005/06 **laurea in Storia** ind. Orientale presso l'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, con una tesi in Archeologia e Storia dell'Arte del Vicino Oriente antico dal titolo “L'architettura templare nella Mesopotamia protodinastica: analisi contestuale dei santuari di Tutub”, con una votazione di 110/110 e lode, con relatore il Prof. Nicolò Marchetti;
- A.S. 1996/97 **diploma di Geometra** conseguito presso l'I.T.C.G Pilati di Cles (TN).

CORSI DI SICUREZZA

- 2020-2023 Corsi di addetto primo soccorso, aziende gruppi B-C;
- 2021-2026 Corso addetto alla prevenzione e lotta antincendio – Rischio basso;
- 2022 Corso preposto

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	A2	A2	A2	A2
tedesco	A2	A2	A2	A2	A2
turco	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](http://europa.eu/cepr/lr/)

Competenze comunicative

buone, acquisite durante all'esperienza universitaria e come responsabile e guida museale, buona esperienza nella comunicazione con i bambini nell'ambito della didattica archeologica ed etnografica.

Competenze organizzative e

gestionali

buone competenze organizzative maturate nel campo archeologico

Curriculum vitae

(direzione di cantieri con assistenti di scavo e operai, team di 10-15 persone) e nel campo professionale come coordinatrice di vari progetti di ricerca e studio. Leadership: attualmente responsabile di un team di 10 persone.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico,

software di presentazione);

- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini come AutoCad;
- buona padronanza nell'uso del social media.